**Jour de fête**

De Jacques Tati

Année : 1949

Durée : 1h16

Comédie

Résumé :

*Des forains s'installent dans un calme village. Parmi les attractions se trouve un cinéma ambulant où le facteur découvre un film documentaire sur ses collègues américains. Il décide alors de se lancer dans une tournée à "l'américaine".*

**Les quatre cents coups**

De Francois Truffaut

Avec Jean-Pierre Léaud, Claire Maurier, Albert Rémy

Année : 1959

Durée : 1h33

Drame

Résumé :

*Antoine a une adolescence turbulente. Il ment à ses parents indifférents à son sort, vole, fugue. Son seul réconfort, il fait les quatre cents coups avec son ami René. Un jour, la police s'en mêle.*

**A Bout de Souffle**

De Jean-Luc Godard

Avec Jean-Paul Belmondo, Jean Seberg et Daniel Boulanger

Année : 1960

Durée : 1h30

Policier, drame, romance

Résumé :

*Marseille, un mardi matin. Michel Poiccard vole une voiture de l’U.S. Army et prend la route nationale en direction de Paris. Énervé par une 2CV qui n’ose pas dépasser un camion, Michel double en plein virage et se fait prendre en chasse par un motard. Paniqué, il abat le policier d’un coup de revolver et s’enfuit. Le lendemain, en arrivant à Paris, Michel retrouve une jeune étudiante américaine, Patricia, avec laquelle il a une liaison amoureuse libre. Elle veut devenir journaliste et, pour pouvoir financer ses études à la Sorbonne, vend le New York Herald Tribune sur les Champs-Élysées...*

**Le juge et l’assassin**

De Bertrand Tavernier

Avec Jean-Paul Belmondo, Jean Seberg et Daniel Boulanger

Année : 1960

Durée : 1h30

Policier, drame, romance

Résumé :

*Marseille, un mardi matin. Michel Poiccard vole une voiture de l’U.S. Army et prend la route nationale en direction de Paris. Énervé par une 2CV qui n’ose pas dépasser un camion, Michel double en plein virage et se fait prendre en chasse par un motard. Paniqué, il abat le policier d’un coup de revolver et s’enfuit. Le lendemain, en arrivant à Paris, Michel retrouve une jeune étudiante américaine, Patricia, avec laquelle il a une liaison amoureuse libre. Elle veut devenir journaliste et, pour pouvoir financer ses études à la Sorbonne, vend le New York Herald Tribune sur les Champs-Élysées...*

**Le dossier 51**

De Michel Deville

Avec François Marthouret, Roger Planchon, Patrick Chesnais

Année : 1978

Durée : 1h45

Policier, drame, romance

Résumé :

*Dominique Auphal, diplomate, est mis sous surveillance par les services secrets, qui désirent trouver une faille dans sa vie apparemment irréprochable, afin de le faire chanter. Sa vie privée est espionnée, analysée, commentée.*

**Le roi et l’oiseau**

De Paul Grimault

Avec Jean Martin, Pascal Mazzotti, Agnès Viala

Année : 1980

Durée : 1h27

Animation

Résumé :

*Le Roi Charles V et Trois font Huit et Huit font Seize règne en tyran sur le royaume de Takicardie. Seul un Oiseau, enjoué et bavard, qui a construit son nid en haut du gigantesque palais, tout près des appartements secrets de Sa Majesté, ose le narguer. Le Roi est amoureux d’une charmante et modeste Bergère qu’il veut épouser sous la contrainte. Mais celle-ci aime un petit Ramoneur. Tous deux s’enfuient pour échapper au Roi...*

**L’effrontée**

De Claude Miller

Avec Charlotte Gainsbourg, Bernadette Lafont, Clothilde Baudon

Année : 1985

Durée : 1h36

Comédie dramatique

Résumé :

*Charlotte, treize ans, en a terminé avec l'enfance et si elle sait ce qu'elle ne veut plus être, elle ne sait pas encore ce qu'elle veut devenir. L'adoration que lui voue Lulu, une petite voisine de six ans, l'agace, et elle est fascinée par Clara Bauman, enfant prodige et pianiste surdouée qui a le même âge qu'elle.*

**Leon**

De Lus Besson

Avec Jean Reno, Gary Oldman, Natalie Portman

Année : 1996

Durée : 1h43

Policier Drame

Résumé :

*Un tueur à gages répondant au nom de Léon prend sous son aile Mathilda, une petite fille de douze ans, seule rescapée du massacre de sa famille. Bientôt, Léon va faire de Mathilda une "nettoyeuse", comme lui. Et Mathilda pourra venger son petit frère...*

**Les rivières pourpres**

De Mathieu Kassovitz

Avec Jean Reno, Vincent Cassel, Dominique Sanda

Année : 2000

Durée : 1h45

Thriller

Résumé :

*Le même jour, à trois cents kilomètres de distance, deux flics se voient confier deux affaires singulières.*

*Le commissaire Pierre Niémans, homme d'expérience et ex-gloire de l'anti-gang, possède un instinct sans faille mais cache de douloureuses angoisses. Il se rend à Guernon, une ville universitaire des Alpes, sur les lieux d'un meurtre avec mutilation.*

*Max Kerkérian, ex-voleur de voitures vif et solitaire, a intégré les rangs de la police par amour de la nuit et du danger. Il enquête à Sarzac sur la profanation d'une tombe, celle d'une enfant disparue en 1982.*

*Bientôt, les deux enquêtes se rejoignent et les meurtres se multiplient.*

*La vérité dépassera l'imagination des deux policiers et les emmènera en haute altitude, aux portes de la mort et de la glace.*

**Paris**

De Cédric Klapisch

Avec Juliette Binoche, Romain Duris, Fabrice Luchini

Année : 2008

Durée : 2h10

Comédie dramatique, romance

Résumé :

*C'est l'histoire d'un Parisien qui est malade et qui se demande s'il va mourir. Son état lui donne un regard neuf et différent sur tous les gens qu'il croise. Le fait d'envisager la mort met soudainement en valeur la vie, la vie des autres et celle de la ville toute entière.*

*Des maraîchers, une boulangère, une assistante sociale, un danseur, un architecte, un SDF, un prof de fac, une mannequin, un clandestin camerounais... Tous ces gens, que tout oppose, se retrouvent réunis dans cette ville et dans ce film.*

*Vous pouvez penser qu'ils ne sont pas exceptionnels mais, pour chacun d'entre eux, leur vie est unique. Vous pouvez croire que leurs problèmes sont insignifiants, mais, pour eux, ce sont les plus importants du monde.*

**L'EXTRAVAGANT VOYAGE DU JEUNE ET PRODIGIEUX T.S. SPIVET**

De Jean-Pierre Jeunet

Avec Kyle Catlett, Helena Bonham Carter, Robert Maillet

Année : 2013

Durée : 1h45

Aventure, Drame, Famille

Résumé :

*T.S. Spivet, vit dans un ranch isolé du Montana avec ses parents, sa soeur Gracie et son frère Layton. Petit garçon surdoué et passionné de science, il a inventé la machine à mouvement perpétuel, ce qui lui vaut de recevoir le très prestigieux prix Baird du Musée Smithsonian de Washington. Sans rien dire à sa famille, il part, seul, chercher sa récompense et traverse les Etats-Unis sur un train de marchandises. Mais personne là-bas n’imagine que l’heureux lauréat n’a que dix ans et qu'il porte un bien lourd secret…*

**Frantz**

De François Ozon

Avec Pierre Niney, Paula Beer, Ernst Stötzner

Année : 2016

Durée : 1h53

Drame

Résumé :

*Au lendemain de la guerre 14-18, dans une petite ville allemande, Anna se rend tous les jours sur la tombe de son fiancé, Frantz, mort sur le front en France. Mais ce jour-là, un jeune Français, Adrien, est venu se recueillir sur la tombe de son ami allemand. Cette présence à la suite de la défaite allemande va provoquer des réactions passionnelles dans la ville.*

**Edmond**

De Alexis Michalik

Avec Thomas Solivérès, Olivier Gourmet, Mathilde Seigner

Année : 2019

Durée : 1h53

Comédie, historique

Résumé :

*Décembre 1897, Paris. Edmond Rostand n’a pas encore trente ans mais déjà deux enfants et beaucoup d’angoisses. Il n’a rien écrit depuis deux ans. En désespoir de cause, il propose au grand Constant Coquelin une pièce nouvelle, une comédie héroïque, en vers, pour les fêtes. Seul souci : elle n’est pas encore écrite. Faisant fi des caprices des actrices, des exigences de ses producteurs corses, de la jalousie de sa femme, des histoires de cœur de son meilleur ami et du manque d’enthousiasme de l’ensemble de son entourage, Edmond se met à écrire cette pièce à laquelle personne ne croit. Pour l’instant, il n’a que le titre : « Cyrano de Bergerac ».*

**Hors Norme**

De Eric Toledano, Olivier Nakache

Avec Vincent Cassel, Reda Kateb, Hélène Vincent

Année : 2019

Durée : 1h55

Comédie

Résumé :

*Bruno et Malik vivent depuis 20 ans dans un monde à part, celui des enfants et adolescents autistes. Au sein de leurs deux associations respectives, ils forment des jeunes issus des quartiers difficiles pour encadrer ces cas qualifiés "d'hyper complexes". Une alliance hors du commun pour des personnalités hors normes.*